



mediacraft



multi-room-audio

FUTURE AUTOMATION

Innovative Halterungssysteme, die Räume verwandeln und Menschen begeistern.





future automation

TECHNIK, DIE DEN RAUM RESPEKTIERT.



Future Automation ist ein international etabliertes britisches Ingenieursunternehmen, das sich auf innovative mechanische Lösungen für moderne Wohn-, Geschäfts- und Marineumgebungen spezialisiert hat. Seit der Gründung hat sich das Unternehmen einen Ruf als Marktführer im Bereich motorisierter AV-Mechanismen und Montagesysteme aufgebaut.



Mit einem tiefen Verständnis technischer Anforderungen entwickelt Future Automation Mechanismen, die Funktionalität und ästhetische Ansprüche gleichermaßen erfüllen. Die Produktpalette umfasst unter anderem vertikale und horizontale TV-Lifte, schwenkbare Wandhalterungen, motorisierte Decken- und Bodenlösungen sowie Projektorlifte für Wohn- und kommerzielle Räume. Jedes System ist darauf ausgelegt, sich harmonisch in moderne Innenarchitektur zu integrieren und zugleich höchsten Bedienkomfort zu bieten.



Zentraler Bestandteil des Unternehmens ist die eigene Fertigung: Future Automation entwirft, entwickelt, fertigt und montiert seine Mechanismen in eigenen Produktionsstätten, wodurch eine gleichbleibend hohe Qualität und Zuverlässigkeit sichergestellt werden. Umfangreiche Qualitätskontrollen begleiten jeden Schritt des Herstellungsprozesses und garantieren langlebige, präzise arbeitende Produkte.

Neben dem standardisierten Produktportfolio bietet Future Automation auch maßgeschneiderte Lösungen für anspruchsvolle Projekte. Durch die enge Zusammenarbeit mit Integratoren, Architekten und Planern entstehen individuelle Konzepte, die Technik gezielt in Möbel, Wände oder Decken integrieren.

Die Vielseitigkeit der Lösungen zeigt sich in Wohnräumen, Konferenzbereichen, Heimkinos, Yacht-Installationen und exklusiven Architekturprojekten. Future Automation steht damit für technische Innovation, präzise Ingenieurskunst und die konsequente Verbindung von Funktion und Design.

INHALT

TV-WANDHALTERUNGEN

- 03 PS-SERIE
- 04 PS-SERIE WANDEINBAUGEHÄUSE
- 05 DA-SERIE DOPPELARM
- 06 MOTORISCH

TV-LIFTSYSTEME

- 07 AL-SERIE
- 08 LSL-SERIE
- 09 LSM-SERIE
- 10 LSM-S-SERIE
- 11 LSM-TU-SERIE
- 12 LSH-SERIE | LSH-S-SERIE
- 13 PL/PLS-SERIE | ML/MLS-SERIE
- 14 PLF-SERIE | PLFS-SERIE
- 15 TSLM-SERIE
- 16 LSM-HZ-SERIE
- 17 UBL-SERIE | UBLS-SERIE
- 18 HU-SERIE

TV-DECKENHALTERUNGEN

- 19 CM-SERIE | CME-SERIE

TV BILD- UND PANELLIFT

- 20 PIC-SERIE
- 21 PIC-SIDE-SERIE
- 22 PIC-SPLIT-SERIE
- 23 RA-SERIE
- 24 SPS-V-SERIE
- 25 SPS-VS-SERIE
- 26 SPS-HZ-SERIE
- 27 SPS-HZS-SERIE
- 28 MDM-SERIE

TV-DECKENKLAPPEN

- 29 CHR-SERIE | CHRT-SERIE
- 30 CHRS-SERIE | CHRST-SERIE

TV-STÄNDER

- 31 FM-SERIE
- 32 EASEL-SERIE
- 33 FCM-SERIE

MEDIACRAFT

- 34 Entdecken Sie die Möglichkeiten

PROJEKTOR LIFT

- 35 PDR-RES-SERIE
- 36 PDR-COM-SERIE
- 37 BL-SERIE

PROJEKTORHALTERUNGEN

- 38 PM-SERIE

CINEMA PRO

- 39 PROJEKTOR

ZUBEHÖR

- 40 SOUNDBAR | VESA | WANDEINBAU

FUTURE AUTOMATION

VIDEO HUB

Lifestyle Videos & Produktanimationen

Erleben Sie die Produkte in Bewegung und gewinnen Sie anschauliche Einblicke in Design, Funktion und technische Perfektion.



TV-WANDHALTERUNGEN

Die Halterungen der PS-Serie sind mehr als nur technische Lösungen – sie sind Meisterwerke moderner Ingenieurskunst. Ihre Bewegungen sind so sanft und reibungslos, dass das Verstellen des Bildschirms fast schwebend wirkt. Gleichzeitig zählen sie zu den zuverlässigsten Produkten ihrer Klasse und garantieren dauerhafte Stabilität, auch bei intensiver Nutzung.

Dank der präzisen parallelen Bewegungsführung eröffnen die Halterungen eine völlig neue Dimension der Flexibilität: Ob von der Couch, vom Esstisch oder aus der Lounge-Ecke – Flachbildschirme sind stets perfekt ausgerichtet. So wird Fernsehen zu einem Erlebnis, das alle Sinne anspricht.

Ob als elegante Aufputzlösungen oder nahezu unsichtbar mit der Wallbox in die Wand integriert – die Halterungen der PS-Serie vereinen Technik, Design und Komfort auf höchstem Niveau und verleihen jedem Wohnraum ein luxuriöses Finish.

PS-SERIE



Credit: Perfect Integration



Credit: Potters Home Digital

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Passendes Einbaugehäuse
PS32	32“ bis 43“	60kg	manuell	UB22
PS40	40“ bis 75“	60kg	manuell	UB22, UB27, UB32
PS55	55“ bis 75“	60kg	manuell	UB27, UB32
PS65	65“ bis 75“	60kg	manuell	UB32
PS80	80“ bis 110“	120kg	manuell	WB80

TV-WANDHALTERUNGEN

Die Wandeinbaugehäuse für die Future Automation PS-Serie sind clevere Ergänzungen zu den beliebten PS-Halterungen.

Die Kombination ermöglicht es, die Displays sehr nah an der Wand, schon fast flächenbündig zu platzieren. Besonders schick ist die Kombination mit Displays mit „Bildfunktion“ wie dem Samsung Frame. Das Display wird dadurch ideal ins Wohndesign integriert. Zudem lassen sich kleinere Geräte, wie beispielsweise ein Apple TV oder Switch in dem Wandeinbaugehäuse platzieren, das gestaltet die Installation noch aufgeräumter und professioneller.

Alle Gehäuse sind für den sauberen Einbau in Trockenbau- oder Massivwände konzipiert und unterstützen eine präzise, langlebige Montage.

So entstehen hochwertige Displaylösungen, die Technik, Architektur und Design harmonisch miteinander verbinden.

PS-SERIE WANDEINBAUGEHÄUSE - *Perfect Match*



VIDEO UB



UB



WB

Modell	Passend für	Separat für Geräte
UB22	PS32, PS40	Ja
UB27	PS40, PS55	Ja
UB32	PS40, PS55, PS65	Ja
WB80	PS80	Nein

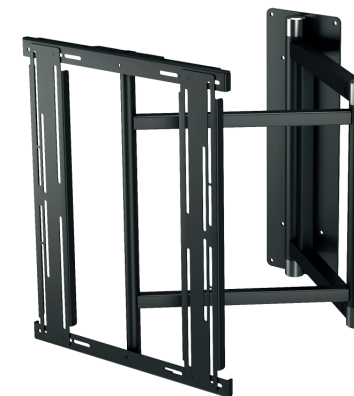
TV-WANDHALTERUNGEN

Die Doppelarm-Halterungen der DA Serie sind maßgefertigte, manuell bedienbare TV-Schwenkhalterungen, mit denen Bildschirme nach vorne gezogen und – abhängig von der Bildschirmbreite – um über 90 Grad nach links oder rechts geschwenkt werden können. Sie sind in vier Standardgrößen erhältlich oder individuell mit Armlängen von bis zu einem Meter konfigurierbar und bieten so die perfekte Lösung, wenn Standardhalterungen nicht passen.

Die solide Stahlkonstruktion sorgt für sicheren Halt, während gebürstete Aluminiumkappen einen eleganten, hochwertigen Abschluss bieten. Für maximale Anpassbarkeit können die Arme individuell bis zu 500 mm Länge pro Arm zugeschnitten werden – präzise abgestimmt auf die Anforderungen Ihrer Installation.

Mit der DA Serie entscheiden Sie sich für eine Halterung, die Stabilität, Design und Flexibilität in jedem Detail vereint.

DA-SERIE DOPPELARM



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
DA1	32" bis 43"	30kg	manuell	IP-Version (Outdoor) verfügbar
DA2	40" bis 75"	30kg	manuell	IP-Version (Outdoor) verfügbar
DA3	55" bis 75"	30kg	manuell	IP-Version (Outdoor) verfügbar
DA4	65" bis 75"	30kg	manuell	IP-Version (Outdoor) verfügbar

TV-WANDHALTERUNGEN

Motorisierte Wandhalterungen ermöglichen es, Fernseher komfortabel in die gewünschte Position zu bringen, ohne die Möbelumgebung oder Sitzposition festlegen zu müssen. Die Systeme von Future Automation verbinden präzise Mechanik mit leiser Motorsteuerung und erlauben das automatische Ausschwenken, Ausfahren oder Drehen eines Fernsehers direkt von der Wand weg.

Modelle wie FSE90, PSE90 und HSE90 eignen sich besonders für Installationen, bei denen der Bildschirm nach links oder rechts schwenken soll, während die QA-Modelle zusätzlich eine Vorwärtsbewegung bieten, um größere Auszugswege und variable Betrachtungswinkel zu realisieren.

Damit eröffnen motorisierte Wandhalterungen flexible Möglichkeiten für Wohnräume, Schlafzimmer oder Besprechungszonen, in denen Komfort, Design und ergonomische Sichtlinien gleichermaßen wichtig sind.

MOTORISCH



VIDEO QA2



Credit: LC-AV



Credit: LC-AV

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
FSE90	32" bis 40"	30kg	bis zu 90°	CW, CCW
PSE90	46" bis 65"	60kg	bis zu 90°	CW, CCW
HSE90	ab 70"	125kg	bis zu 90°	CW, CCW
QA2	42" bis 60"	45kg	bis zu 75° bi-direktional	
QA2-60	60" bis 85"	80kg	bis zu 75° bi-direktional	

TV-LIFTSYSTEME

Die TV-Liftsysteme der AL Serie vereinen modernste Technik mit intelligentem Design und lassen Bildschirme dezent verschwinden. Mit zwei Modellen für Größen von 32“ bis 65“ deckt die Serie ein breites Einsatzspektrum ab – von privaten Wohnräumen bis hin zu Gewerbeprojekten.

Beide Systeme werden vormontiert geliefert und sind sofort einsatzbereit. Sie lassen sich mühelos in Betten, Möbel oder Schränke integrieren, sodass Display und Mechanik im Ruhezustand vollständig verborgen sind. Dank des nahezu geräuschlosen Motors bewegen sich die Bildschirme sanft und effizient – für ein komfortables Fernseherlebnis.

Zur Ausstattung gehören eine integrierte Kabelführung für ein sauberes Finish, flexible Abdeckungsoptionen mit festem oder aufklappendem Deckel sowie die Steuerung über IR, Contact Closure oder RS232. Damit bietet die AL Serie eine ideale Verbindung aus Stil, Komfort und Technik.

AL-SERIE



Credit: Matthew Hill Bespoke



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
AL675	32“ bis 48“	40kg	Nein	Starre Liftöffnung & Pushflap
AL965	50“ bis 65“	40kg	Nein	Starre Liftöffnung & Pushflap

TV-LIFTSYSTEME

Die TV-Liftsysteme der LSL Serie sind die perfekte Lösung für kleinere Displays und überzeugen durch ihre kompakte Bauweise sowie flexible Einsatzmöglichkeiten.

Erhältlich in drei Größen und kompatibel mit allen gängigen Smart-Home Systemen wie Crestron, Control4 oder KNX, lassen sich die Lifte nahtlos in moderne Wohnumgebungen integrieren. Geliefert werden sie serienmäßig mit der Box Enclosure- und Push-Flap-Befestigung, sodass verschiedene Einbauvarianten möglich sind.

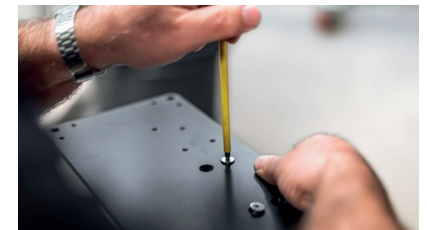
Ein leistungsstarker Motor bewegt die Bildschirme schnell und leise, während die integrierte Kabelführung für ein sauberes, sicheres Finish sorgt. Zur Steuerung stehen IR, Contact Closure und RS232 zur Verfügung.

Damit bietet die LSL Serie eine kompakte und zugleich leistungsstarke Lösung für stilvolle TV-Integration in jedem Smart Home.

LSL-SERIE



Credit: LC-AV



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
LSL1	19" bis 32"	25kg	Nein	Box Enclosure & Pushflap
LSL2	32" bis 40"	25kg	Nein	Box Enclosure & Pushflap
LSL3	40"	25kg	Nein	Box Enclosure & Pushflap

TV-LIFTSYSTEME

Die TV-Liftsysteme der LSM Serie sind für mittelgroße bis große Bildschirme von 42“ bis 65“ konzipiert und kombinieren robuste Technik mit einem eleganten Auftritt. Dank der Kompatibilität mit allen gängigen Smart- Home-Standards wie Crestron, Control4 oder KNX lassen sich die Lifte nahtlos in jede moderne Steuerungsumgebung integrieren. Ein schneller, leiser Motor sorgt für geschmeidige Bewegungen, während die integrierte Kabelführung stets für Ordnung und Sicherheit sorgt. Serienmäßig werden die Lifte mit Box Enclosure- und Push-Flap-Befestigungen geliefert, sodass unterschiedliche Einbauvarianten realisierbar sind. Die Steuerung über IR, Contact Closure und RS232 ist bereits enthalten.

Mit der LSM Serie entscheiden Sie sich für eine zuverlässige und elegante Lösung, die auch bei großen Bildschirmen höchsten Komfort bietet.

LSM-SERIE



Credit: Perfect Integration



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
LSM4	42“ bis 50“	50kg	Nein	Box Enclosure & Pushflap
LSM5	50“ bis 55“	50kg	Nein	Box Enclosure & Pushflap
LSM6	55“ bis 60“	50kg	Nein	Box Enclosure & Pushflap
LSM7	60“ bis 65“	50kg	Nein	Box Enclosure & Pushflap

TV-LIFTSYSTEME

Die TV-Liftsysteme der LSM-S Serie sind kompakte, schwenkbare Modelle, ideal wenn die Rückseite sichtbar ist oder mehrere Blickrichtungen im Raum benötigt werden.

Mit einer programmierbaren Drehung von bis zu 180° bieten sie flexible Nutzungsmöglichkeiten und fügen sich elegant in jedes Wohnkonzept ein. Möbelbauer können wahlweise einen Bildschirmrahmen oder eine schwebende Abdeckung integrieren, sodass sich die Lifte harmonisch in individuelle Designs einfügen.

Serienmäßig ausgestattet mit Boxgehäuse-Befestigungen und kompatibel mit allen gängigen Smart-Home-Standards wie Crestron, Control4 und KNX, sind sie sofort einsatzbereit.

Mit der LSM-S Serie erhalten Sie eine Lösung, die Technik und Design aus jeder Perspektive perfekt vereint.

LSM-S-SERIE



Credit: Matthew Hill Bespoke

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
LSM-S2	19" bis 28"	50kg	180° bi-direktional	Box Enclosure
LSM-S3	38" bis 42"	50kg	180° bi-direktional	Box Enclosure
LSM-S4	42" bis 50"	50kg	180° bi-direktional	Box Enclosure
LSM-S5	50" bis 55"	50kg	180° bi-direktional	Box Enclosure
LSM-S6	55" bis 60"	50kg	180° bi-direktional	Box Enclosure
LSM-S7	60" bis 65"	50kg	180° bi-direktional	Box Enclosure

TV-LIFTSYSTEME

Die TV-Liftsysteme der LSM-TU Serie sind kompakte Mechanismen mit teleskopischer Erweiterung, die speziell für Bildschirme von 50" bis 65" entwickelt wurden. Dank der integrierten Teleskopfunktion lassen sich die Bildschirme höher ausfahren als bei Standardmodellen – und das ohne zusätzlichen Platzbedarf im Möbel.

Ein elektrischer Deckel öffnet sich automatisch, bevor der Bildschirm sanft und leise emporfährt. So entsteht eine durchgängig elegante, automatisierte Bewegung, die Design und Technik perfekt verbindet.

Zur Serienausstattung gehören eine vollständige Kabelführung, robuste Tragkonstruktionen sowie vielseitige Montagemöglichkeiten. Damit bietet die LSM-TU Serie eine besonders flexible Lösung für anspruchsvolle Installationen, bei denen Höhe, Stabilität und Eleganz gleichermaßen gefragt sind.

LSM-TU-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
LSM-TU4	42" bis 50"	30kg	Nein	Teleskop
LSM-TU5	50" bis 55"	30kg	Nein	Teleskop
LSM-TU6	55" bis 60"	30kg	Nein	Teleskop
LSM-TU7	60" bis 65"	30kg	Nein	Teleskop

TV-LIFTSYSTEME

Die TV-Liftsysteme der LSH Serie wurden speziell für besonders große Bildschirme ab 65“ entwickelt und bieten maximale Stabilität bei höchster Präzision. Als individuell anpassbare Systeme lassen sie sich exakt auf die Anforderungen einer Installation zuschneiden und sind ideal für luxuriöse Wohnräume ebenso wie für repräsentative Gewerbeprojekte.

Die LSH-S Serie ergänzt das Portfolio um eine schwenkbare Variante, die Bildschirme nicht nur elegant ausfährt, sondern auch Drehungen ermöglicht. So können mehrere Blickrichtungen in einem Raum abgedeckt werden – praktisch, flexibel und stilvoll zugleich.

Beide Serien überzeugen durch robuste Bauweise, leise Bewegungen, integriertes Kabelmanagement sowie die Kompatibilität mit allen gängigen Smart-Home-Standards.

Damit bieten die LSH und LSH-S Serien Lösungen, die Größe, Technik und Design perfekt vereinen.

LSH | LSH-S-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
LSH	65“ bis 90“	100kg	Nein	Box Enclosure oder Electric Flap
LSH-S	65“ bis 90“	100kg	180° bi-direktional	Box Enclosure und starre Liftöffnung

TV-LIFTSYSTEME

Die TV-Liftsysteme der PL/PLS- sowie ML/MLS-Serie von Future Automation ermöglichen das elegante Verbergen von Displays im Möbel.

Die „Drop & Roll“-Funktion öffnet die Abdeckung automatisch, bevor der Bildschirm sanft herausfährt – für eine saubere Optik ohne sichtbare Technik. Die PL-Modelle eignen sich für schlanke Möbel und Standardgeräte, während die ML-Varianten zusätzlichen Raum für größere Displays oder Soundbars bieten. PLS und MLS erweitern die Grundmechanik um eine integrierte Drehfunktion, sodass sich das Display nach dem Ausfahren auf die Sitzposition ausrichten lässt.

Robuste Konstruktionen, integriertes Kabelmanagement und flexible Montagemöglichkeiten machen alle Serien zu zuverlässigen Lösungen für hochwertige Wohn- und Medienmöbel, bei denen Funktion und Design harmonisch zusammenspielen.

PL (PLS) | ML (MLS)-SERIE



Credit: Matthew Hill Bespoke

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
PL	32“ bis 65“	50kg	Nein	Custom Maß
PLS	32“ bis 65“	50kg	180° bi-direktional	Custom Maß
ML	32“ bis 75“	50kg	Nein	Custom Maß
MLS	32“ bis 75“	50kg	180° bi-direktional	Custom Maß

TV-LIFTSYSTEME

Die Bodenliftsysteme PLF und PLFS von Future Automation ermöglichen es, Bildschirme vollständig im Fußboden zu verbergen und bei Bedarf automatisch auszufahren. Der begehbare Deckel öffnet sich selbsttätig, bevor der Bildschirm sanft emporfährt – für eine unauffällige, ästhetisch saubere Integration in den Raum.

Der PLF bietet einen klassischen Vertikalhub und eignet sich für Installationen, bei denen der Bildschirm ohne Drehfunktion genutzt wird.

Der PLFS erweitert das System um eine automatische Schwenkbewegung, sodass sich der ausgefahrene Fernseher flexibel zum Zuschauer ausrichten lässt.

Beide Modelle verfügen über eine robuste Mechanik, vollständige Kabelführung und vielseitige Einbaumöglichkeiten und stellen damit hochwertige Lösungen für anspruchsvolle Architektur- und Wohnprojekte dar.

PLF | PLFS-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
PLF	32“ bis 85“	120kg	Nein	Box Enclosure oder Drop&Roll
PLFS	32“ bis 85“	100kg	180° bi-direktional	Box Enclosure oder Drop&Roll

TV-LIFTSYSTEME

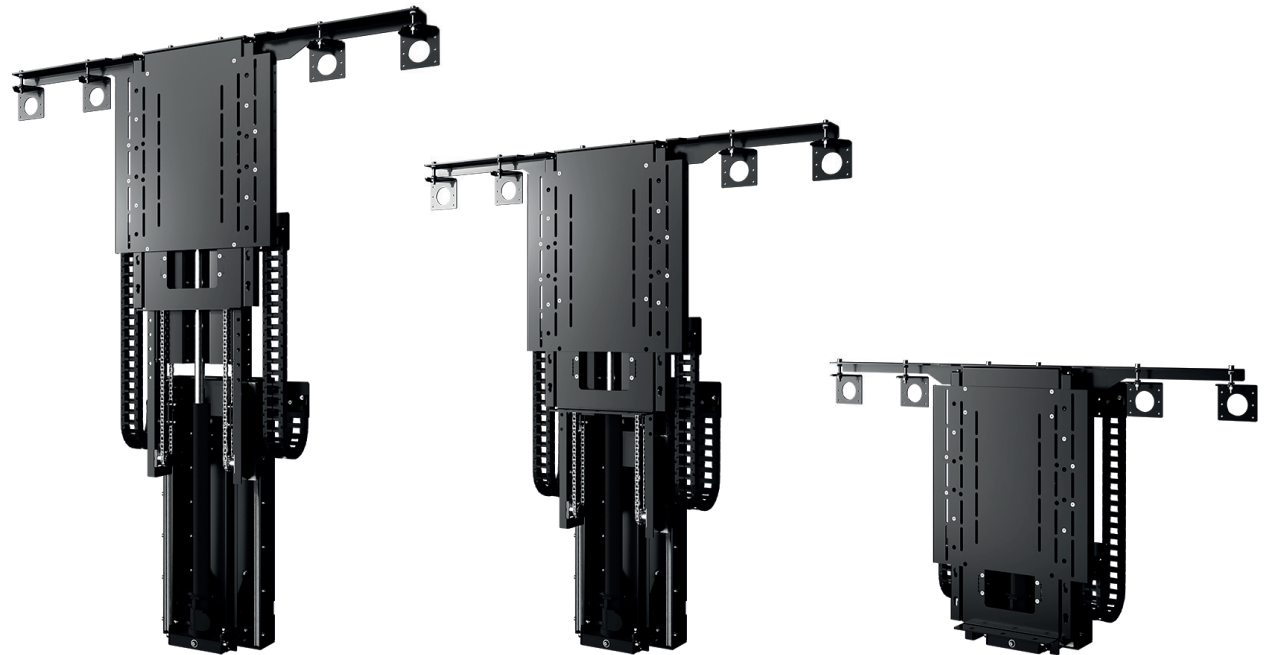
Die TSLM-2 und TSLM-3 TV-Liftsysteme von Future Automation sind teleskopische Mechanismen, die große Bildschirme elegant in einem Möbel verschwinden lassen.

Auf Knopfdruck fährt der Fernseher sanft und nahezu geräuschlos empor, während die höheneffiziente Konstruktion dafür sorgt, dass das Möbel nur wenig höher als der Screen selbst sein muss.

Die mehrstufige Teleskopführung ermöglicht es, unterschiedliche Bildschirmhöhen komfortabel auf Sichthöhe zu bringen – ideal für niedrige Sideboards, Raumteiler oder Installationen mit begrenzter Einbauhöhe.

Integrierte Kabelführung, motorisierter Antrieb sowie vielfältige Steuerungsoptionen machen TSLM-2 und TSLM-3 zu zuverlässigen Lösungen für anspruchsvolle Wohn- und Marineprojekte, in denen große TVs dezent und hochwertig integriert werden sollen.

TSLM-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
TSLM-2 (MO)	55" bis 70"	75kg	Nein	Teleskop
TSLM-3 (MO)	70" bis 89"	75kg	Nein	Teleskop

TV-LIFTSYSTEME

Die horizontalen Liftsysteme LSM-HZ-FP5 und LSM-HZ-FP6 ermöglichen es, Fernseher in einer Wand, einem Möbel oder Schrank zu verstecken und bei Bedarf seitlich herausfahren zu lassen. Ideal, wenn weder Boden noch Decke genutzt werden können — etwa für Einbau in Wände, Kaminumfeld oder Möbel mit flankierenden Öffnungen.

Ein festes Deckelpanel erlaubt es, die Öffnung optisch an die Wand anzupassen, sodass im eingefahrenen Zustand weder Gerät noch Mechanik sichtbar sind.

Die motorisierten Mechanismen arbeiten leise und zuverlässig; integriertes Kabelmanagement und flexible Montagemöglichkeiten gewährleisten eine saubere, aufgeräumte Installation.

So bieten LSM-HZ-FP5 und FP6 elegante, platzsparende Lösungen für anspruchsvolle Wohn-, Design- oder Marine-Projekte.

LSM-HZ-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
LSM-HZ-FP5	32“ bis 55“	50kg	Nein	Starre Liftöffnung
LSM-HZ-FP6	55“ bis 65“	50kg	Nein	Starre Liftöffnung

TV-LIFTSYSTEME

Der UBL- und der UBLS-Lift von Future Automation sind Unter-Bett-Lösungen, mit denen sich Fernseher vollständig aus dem Sichtfeld entfernen lassen. Im eingefahrenen Zustand liegen Bildschirm und Mechanik unsichtbar unter dem Bettgestell, bei Bedarf fährt der TV per Knopfdruck sanft in die ideale Blickposition hoch.

Der UBL bietet einen klassischen, geradlinigen Hub für Installationen ohne Drehbedarf. Der UBLS ergänzt diesen Mechanismus um eine motorisierte Drehfunktion, sodass sich der Bildschirm nach dem Ausfahren bis zu 180° schwenken lässt – ideal für Schlafzimmer mit mehreren Sitz- oder Liegepositionen.

Beide Modelle werden vormontiert geliefert, verfügen über integriertes Kabelmanagement und eine leise Motorisierung und eignen sich damit perfekt für hochwertige, platzsparende Schlafraumkonzepte.

UBL | UBLS-SERIE



VIDEO UBL



Credit: NGC Technologies

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar
UBL	37“ bis 55“	40kg	Nein
UBLS	37“ bis 55“	40kg	180° bi-direktional

TV-LIFTSYSTEME

Die HU-Liftsysteme sind sogenannte „Hinge Up“-Mechanismen: Ein Fernseher liegt unsichtbar im Möbelkorpus verborgen und wird bei Bedarf komfortabel aufgeklappt — die Sichtfläche richtet sich automatisch und präzise auf den Zuschauer aus. Der Hub erfolgt motorisiert und nahezu geräuschlos, was eine elegante und hochwertige Integration in Sideboards, Lowboards oder Schrankmöbel ermöglicht. Die sanfte Bewegung sorgt für einen fließenden, harmonischen Öffnungsvorgang und fügt sich unauffällig in moderne wie klassische Wohnkonzepte ein. Die drei Varianten unterscheiden sich in der maximal möglichen Bildschirmgröße und sind flexibel für kleine bis große TVs geeignet.

Die HU-Mechanismen sind zuverlässige, langlebige Lösungen, um einen Fernseher diskret und stilvoll unter einer Möbelfront zu verbergen – ideal für Wohnräume, in denen Ästhetik, Ordnung und Komfort im Mittelpunkt stehen.

HU-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Öffnungswinkel
HU4	bis 52“	50kg	90°
HU5	bis 61“	50kg	90°
HU6	bis 70“	50kg	90°

TV-DECKENHALTERUNG

Die TV-Deckenhalterungen CM und CME von Future Automation verbinden hochwertige Materialien mit flexibler Funktionalität und ermöglichen eine elegante Installation von Bildschirmen unterhalb einer Decke. Beide Systeme nutzen eine maßgefertigte Edelstahl-Stange, die den Bildschirm sicher trägt und bei Bedarf neig- oder schwenkbar positioniert. Die solide Konstruktion mit verdeckter Kabelführung sorgt für eine aufgeräumte und hochwertige Optik.

Die CM ist ein manueller Deckenhalter mit 360°-Drehung und bis zu 30° Neigung, ideal wenn sich der Betrachtungswinkel gelegentlich ändern soll.

Der CME erweitert diese Basis um eine motorisierte Schwenkfunktion, die Displays automatisch in die gewünschte Blickrichtung fährt – perfekt für Wohnbereiche, Konferenzräume oder Entertainment-Installationen, bei denen Komfort und Flexibilität gefragt sind.

CM | CME-SERIE



Credit: Adobe Stock | Muneeb

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
CM	32" bis 65"	50kg	360°	manuell
CME	32" bis 65"	50kg	180° bi-direktional	motorisch

TV BILD- UND PANELLIFT

Die PIC-Bild-Mechanismen bieten eine elegante Möglichkeit, Fernseher, Tresore, Bars oder andere Bereiche hinter einem Gemälde oder Paneel zu verstecken. So bleibt die Technik vollständig aus dem Blickfeld und das Raumdesign wirkt aufgeräumt und hochwertig.

Bei Bedarf fährt das Bild nach oben oder unten, um die dahinterliegende Fläche – meist einen Fernseher – freizugeben. Die Bewegung erfolgt präzise und gleichmäßig, sodass ein harmonischer Eindruck entsteht. Die Standard-PIC-Modelle sind für leichtere Paneele konzipiert und besonders geeignet, wenn eine dezente Integration hinter Kunst oder Bildern gewünscht ist. Die PIC-H-Heavy-Duty-Varianten sind für schwerere Paneele und größere Fahrwege ausgelegt und erweitern die Möglichkeiten deutlich. Dadurch lassen sich auch großformatige Kunstwerke oder massive Fronten problemlos bewegen. Alle Varianten sind motorisiert, arbeiten leise und lassen sich über diverse Steueroptionen komfortabel einbinden.

PIC-SERIE



Credit: Tillman Domotics

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Einbautiefe	Zusatzinformation
PIC1	32“ bis 42“	10kg	70mm	Fahrweg max. 560mm
PIC2	42“ bis 55“	10kg	70mm	Fahrweg max. 710mm
PIC3	55“ bis 65“	10kg	70mm	Fahrweg max. 860mm
PIC-H1	32“ bis 42“	35kg	80mm	Fahrweg max. 710mm
PIC-H2	42“ bis 55“	35kg	80mm	Fahrweg max. 860mm
PIC-H3	55“ bis 65“	35kg	80mm	Fahrweg max. 1010mm

TV-BILD- UND PANELLIFT

Die PIC-SIDE Picture Side Mechanismen von Future Automation sind motorisierte, seitlich arbeitende Panellifte, mit denen ein Bildschirm hinter einem Bild, Paneel oder Kunstwerk versteckt und bei Bedarf seitlich freigegeben wird.

Anders als vertikale Bild- oder Panel-Lifte bewegen PIC-SIDE-Systeme das Paneel horizontal nach links oder rechts – ideal, wenn in der Höhe kein Platz für eine Auf- oder Abbewegung vorhanden ist.

Die Mechanik fährt das Bild oder Paneel zuverlässig und leise an die gewünschte Stelle. Über RS232, Kontaktverschluss oder IR kann das System komfortabel gesteuert werden.

Die modularen Varianten PIC-SIDE 1, PIC-SIDE 2 und PIC-SIDE 3 bieten unterschiedliche Panel bei gleichbleibend robuster, motorisierter Bedienung für anspruchsvolle Wohn- und AV-Projekte.

PIC-SIDE-SERIE



VIDEO PIC-SIDE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Aufbautiefe	Zusatzinformation
PIC-SIDE 1	32" bis 42"	10kg	50mm	Fahrweg max. 1184mm
PIC-SIDE 2	42" bis 55"	10kg	50mm	Fahrweg max. 1435mm
PIC-SIDE 3	55" bis 65"	10kg	50mm	Fahrweg max. 1690mm

TV BILD- UND PANELLIFT

Die PIC-SPLIT Picture Split Mechanismen von Future Automation ermöglichen es, einen Fernseher hinter zwei seitlich motorisierten Paneelen zu verbergen. Beim Aktivieren fährt das Paneel-Paar synchron auseinander, sodass der Bildschirm kontrolliert freigegeben wird. Dieses horizontale Öffnungsprinzip eignet sich besonders für Installationen, bei denen in der Höhe zu wenig Platz für einen klassischen Bildlift vorhanden ist oder ein dekoratives Paneel-konzept gewünscht wird.

Dank leiser Motoren, integrierter Kabelführung und einstellbarer Endpositionen arbeiten die Systeme zuverlässig und präzise. Die synchronisierte Steuerung verhindert Versatz zwischen den beiden Paneelen und sorgt für eine saubere, gleichmäßige Bewegung. Damit bietet die PIC-SPLIT-Serie eine hochwertige Lösung für Wohn- und Business-Umgebungen, in denen ein Bildschirm elegant verborgen und nur bei Bedarf sichtbar werden soll.

PIC-SPLIT-SERIE



VIDEO PIC-SPLIT



Credit: Adobe Stock | 4th Life Photography

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Aufbautiefe	Zusatzinformation
PIC-SPLIT 1	32" bis 42"	15kg	50mm	Fahrweg max. 1150mm
PIC-SPLIT 2	42" bis 55"	15kg	50mm	Fahrweg max. 1400mm
PIC-SPLIT 3	55" bis 65"	15kg	50mm	Fahrweg max. 1650mm
PIC-SPLIT 4	65" bis 75"	15kg	50mm	Fahrweg max. 1800mm

TV-BILD- UND PANELLIFT

Die RA Rolling Art Mechanismen von Future Automation sind innovative Lösungen, mit denen ein Fernseher hinter einem motorisierten Kunstwerk verborgen werden kann. Statt den Screen zu heben oder zu schwenken, rollt ein hochwertiges Bild oder eine Grafik bei Aktivierung kontrolliert nach oben und gibt das dahinterliegende Display frei. Im eingefahrenen Zustand verschwindet der Bildschirm vollständig, und das Kunstwerk sorgt für eine elegante, wohnliche Wandgestaltung.

Die Mechanik arbeitet motorisiert und nahezu geräuschlos, das Display wird über einen PS40-Montageadapter eingesetzt, der auch Wartungszugang ermöglicht. Hochwertige Rahmen und optional individuell bedruckte Kunstwerke lassen sich auf Wunsch integrieren.

RA-Systeme eignen sich besonders für Wohn- und Entertainment-Räume, in denen Technik dezent verborgen bleiben soll.

RA-SERIE



Credit: Matthew Hill Bespoke

Modell	Displaygrößen	Displaytiefe (max.)	Bewegung	Zusatzinformation
RA5	bis 55"	50mm	rollend	verschiedene Rahmen
RA6	bis 65"	50mm	rollend	verschiedene Rahmen
RA7	bis 77"	50mm	rollend	verschiedene Rahmen

TV BILD- UND PANELLIFT

Das SPS-V Sliding Panel System von Future Automation ist eine motorisierte Lösung, um einen Fernseher vollständig hinter einem vertikal verschiebbaren Paneel zu verbergen. Auf Knopfdruck fährt das Paneel nach oben und gibt den Bildschirm frei, der anschließend nach vorn in die Sichtposition bewegt wird – ideal für Wohn- oder Konferenzräume, in denen Technik dezent verschwinden soll.

In der Variante SPS-V-QA wird der TV zusätzlich auf einem Quad-Arm-Halter montiert, der eine bidirektionale Drehung von bis zu 75° ermöglicht. So lässt sich der Bildschirm nach links oder rechts zum Zuschauer schwenken und optimal ausrichten.

Beide Versionen verfügen über integriertes Kabelmanagement, präzise Führung und Steueroptionen wie IR, RS232 oder Kontaktschluss für die Einbindung in Steuerungssysteme.

SPS-V-SERIE



Credit: Perfect Integration

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Bewegung	Schwenkbar
SPS-V5	52" bis 70"	40kg (P), 100kg (TV)	vertikal	Nein
SPS-V6	64" bis 83"	40kg (P), 100kg (TV)	vertikal	Nein
SPS-V7	71" bis 91"	40kg (P), 100kg (TV)	vertikal	Nein
SPS-V8	83" bis 103"	40kg (P), 100kg (TV)	vertikal	Nein
SPS-V5-QA	52" bis 70"	40kg (P), 45kg (TV)	vertikal, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-V6-QA2-60	64" bis 83"	40kg (P), 80kg (TV)	vertikal, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-V7-QA2-60	71" bis 91"	40kg (P), 80kg (TV)	vertikal, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-V8-QA2-60	83" bis 103"	40kg (P), 80kg (TV)	vertikal, ausfahrend	75° bi-direktional

TV-BILD- UND PANELLIFT

Das SPS-VS Sliding Panel System von Future Automation ist ein motorisiertes Vertikal-Split-Paneel-Konzept, mit dem ein Fernseher hinter zwei geteilten Paneelen verborgen und bei Bedarf freigegeben wird.

Auf Knopfdruck ziehen sich die Paneele synchron nach innen in den Hohlraum und bewegen sich anschließend nach oben und unten, bevor der Bildschirm motorisiert nach vorn in die optimale Sichtposition gefahren wird – ideal für elegante Wohn- oder Business-Installationen. In der SPS-VS-QA-Variante ist zusätzlich ein motorisierter Quad-Arm-Wandhalter integriert, der eine bidirektionale Drehung von bis zu 75° ermöglicht und flexible Betrachtungswinkel schafft. Beide Versionen arbeiten leise, besitzen integriertes Kabelmanagement und lassen sich bequem über IR, RS232 oder Contact Closure steuern. Die vertikale Split-Bewegung eignet sich besonders, wenn in der Höhe Platz begrenzt ist und klassische Liftsysteme nicht passen.

SPS-VS-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Bewegung	Schwenkbar
SPS-VS5	52" bis 70"	30kg (P), 100kg (TV)	vertikal-split	Nein
SPS-VS6	64" bis 83"	30kg (P), 100kg (TV)	vertikal-split	Nein
SPS-VS7	71" bis 91"	30kg (P), 100kg (TV)	vertikal-split	Nein
SPS-VS8	83" bis 103"	30kg (P), 100kg (TV)	vertikal-split	Nein
SPS-VS5-QA	52" bis 70"	30kg (P), 45kg (TV)	vertikal-split, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-VS6-QA2-60	64" bis 83"	30kg (P), 45kg (TV)	vertikal-split, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-VS7-QA2-60	71" bis 91"	30kg (P), 80kg (TV)	vertikal-split, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-VS8-QA2-60	83" bis 103"	30kg (P), 80kg (TV)	vertikal-split, ausfahrend	75° bi-direktional

TV BILD- UND PANELLIFT

Die SPS-HZ Sliding Panel Systeme von Future Automation sind motorisierte horizontale Paneel-Mechanismen, mit denen ein Fernseher hinter einem verschiebbaren Paneel verborgen und bei Bedarf freigegeben wird. Auf Knopfdruck fährt das Paneel zur Seite in den Hohlraum, bevor der Bildschirm motorisiert nach vorn in die Sichtposition bewegt wird – ideal für Wand- oder Möbelinstallationen mit begrenztem vertikalem Raum.

Die SPS-HZ-QA-Variante kombiniert diese horizontale Bewegung mit einem motorisierten Quad-Arm-Wandhalter, der eine bidirektionale Drehung von bis zu 75 ° erlaubt und so den Betrachtungswinkel flexibel anpasst. Beide Versionen arbeiten leise und präzise und verfügen über integriertes Kabelmanagement sowie gängige Steueroptionen wie IR-Fernbedienung oder Contact Closure. Die horizontale SPS-HZ-Serie ist damit eine hochwertige Lösung, wenn Technik elegant verborgen und flexibel positioniert werden soll.

SPS-HZ-SERIE



VIDEO SPS-HZ



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Bewegung	Schwenkbar
SPS-HZ6	63" bis 75"	15kg (P), 100kg (TV)	horizontal	Nein
SPS-HZ7	72" bis 87"	15kg (P), 100kg (TV)	horizontal	Nein
SPS-HZ8	83" bis 97"	15kg (P), 100kg (TV)	horizontal	Nein
SPS-HZ6-QA2	63" bis 75"	15kg (P), 80kg (TV)	horizontal, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-HZ7-QA2-60	72" bis 87"	15kg (P), 80kg (TV)	horizontal, ausfahrend	75° bi-direktional
SPS-HZ8-QA2-60	83" bis 97"	15kg (P), 80kg (TV)	horizontal, ausfahrend	75° bi-direktional

TV-BILD- UND PANELLIFT

Die SPS-HZS Horizontal Split Mechanismen von Future Automation sind motorisierte Sliding Panel Systeme, die einen Fernseher hinter zwei seitlich geteilten Paneelen verbergen. Auf Knopfdruck ziehen sich die Paneele synchron ein und öffnen den Sichtbereich, bevor der Bildschirm motorisiert nach vorn in die Zuschauerposition fährt.

Dieses Prinzip eignet sich besonders für Möbel oder Wandinstallationen mit begrenzter Höhe und sorgt für eine dezente Integration.

In der SPS-HZS-QA Variante kommt ein motorisierter Quad-Arm-Halter hinzu, der eine bidirektionale Drehung von bis zu 75° ermöglicht und flexible Betrachtungswinkel schafft. Beide Versionen verfügen über integriertes Kabelmanagement, leise Antriebe und Steueroptionen wie IR, RS232 oder Kontaktschluss für die Einbindung in moderne Steuerungssysteme.

SPS-HZS-SERIE



Credit: NGC Technologies

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Bewegung	Schwenkbar
SPS-HZS6	63" bis 75"	15kg (P), 100kg (TV)	horizontal-split	Nein
SPS-HZS7	72" bis 87"	15kg (P), 100kg (TV)	horizontal-split	Nein
SPS-HZS8	83" bis 97"	15kg (P), 100kg (TV)	horizontal-split	Nein
SPS-HZS6-QA2	63" bis 75"	15kg (P), 80kg (TV)	horizontal-split, ausfahrend	75° bi-direkt.
SPS-HZS7-QA2-60	72" bis 87"	15kg (P), 80kg (TV)	horizontal-split, ausfahrend	75° bi-direkt.
SPS-HZS8-QA2-60	83" bis 97"	15kg (P), 80kg (TV)	horizontal-split, ausfahrend	75° bi-direkt.

TV BILD- UND PANELLIFT

Die MDM-RS Retract & Split Motorised Moving Door Mechanismen von Future Automation sind motorisierte Türen- und Paneelmechanismen, mit denen zwei schwere Paneele zuerst zurückgezogen und dann auseinander geschoben werden, um dahinterliegende Bereiche oder Displays freizulegen. Die Mechanik arbeitet vollständig verborgen in der Wand oder im Deckenhohlraum und sorgt durch sanfte Start-/Stopp-Bewegungen für ruhige, kontrollierte Abläufe.

Dank der integrierten Screen Advance Funktion fährt der Bildschirm nach dem Öffnen der Paneele automatisch nach vorn in die Sichtposition und schafft so einen eleganten Übergang zwischen Verstecken und Anzeigen. MDM-RS Systeme unterstützen mehrere Steueroptionen wie IR-Fernbedienung, RS232 und Kontaktverschluss und lassen sich nahtlos in Wohn-, Business- oder AV-Installationen einbinden, bei denen Design und Komfort im Vordergrund stehen.

MDM-SERIE



Credit: Matthew Hill Bespoke

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Bewegung	Zusatzinformation
MDM-RS6	bis 65"	50kg	horizontal, einfahrend	Fahrweg max. 1475mm
MDM-RS7	bis 79"	50kg	horizontal, einfahrend	Fahrweg max. 1750mm
MDM-RS8	bis 87"	100kg	horizontal, einfahrend	Fahrweg max. 1980mm

TV-DECKENKLAPPEN

Die CHR TV Ceiling Hinge Mechanismen von Future Automation sind motorisierte Deckenklappen, mit denen Fernseher elegant aus einer Decke herausklappbar sind. Beim Aktivieren fährt der Bildschirm bündig aus dem Deckenhohlraum und schwenkt motorisiert bis zu 100° nach unten in die optimale Sichtposition – ideal, wenn ein TV im Ruhezustand vollkommen unsichtbar sein soll.

Die CHRT-Varianten erweitern dieses Prinzip um einen motorisierten Teleskopmechanismus, der den Bildschirm nach dem Ausfahren zusätzlich absenkt, um eine bessere Betrachtungshöhe zu erzielen. Beide Serien verfügen über integriertes Kabelmanagement, leise Motoren und gängige Steueroptionen wie IR, RS232 oder Kontaktverschluss. Dadurch eignen sich CHR und CHRT besonders für hochwertige Wohn-, Hotel- und Konferenzrauminstallationen, bei denen Eleganz und Funktionskomfort gleichermaßen gefordert sind.

CHR- | CHRT-SERIE



Credit: Perfect Integration

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
CHR4	40“ bis 50“	55kg	Nein	
CHR5	50“ bis 60“	40kg	Nein	
CHR6	60“ bis 74“	85kg	Nein	
CHR7	68“ bis 80“	65kg	Nein	
CHR8	78“ bis 86“	140kg	Nein	
CHRT4	40“ bis 50“	60kg	Nein	Teleskop
CHRT5	50“ bis 60“	40kg	Nein	Teleskop
CHRT6	60“ bis 74“	90kg	Nein	Teleskop
CHRT7	68“ bis 80“	65kg	Nein	Teleskop
CHRT8	78“ bis 86“	125kg	Nein	Teleskop

TV-DECKENKLAPPEN

Die CHRS-Modelle von Future Automation kombinieren die Deckenklappen mit einer motorisierten Dreh-Funktion, mit der sich der TV nach dem Ausfahren bis zu 180° nach links und rechts drehen lässt. Dadurch können Bildschirme flexibel auf mehrere Sitzbereiche ausgerichtet werden – besonders geeignet für Wohn- und Schlafbereiche, offene Grundrisse oder Meetingräume. Die CHRST-Varianten ergänzen diese Drehfunktion zusätzlich um einen Teleskopmechanismus, der den Bildschirm nach unten absenkt und so die ergonomische Sicht weiter verbessert. Beide Serien arbeiten motorisiert und leise, verfügen über integriertes Kabelmanagement und lassen sich über IR, RS232 oder Kontaktverschluss in moderne Steuerungssysteme einbinden. CHRS und CHRST bieten damit eine vielseitige Lösung für anspruchsvolle Innenraumkonzepte, in denen ein TV unsichtbar bleiben und dennoch flexibel nutzbar sein soll.

CHRS- | CHRST-SERIE



Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
CHRS4	40" bis 50"	45kg	180° bi-direktional	
CHRS5	50" bis 60"	35kg	180° bi-direktional	
CHRS6	60" bis 74"	80kg	180° bi-direktional	
CHRS7	68" bis 80"	65kg	180° bi-direktional	
CHRS8	78" bis 86"	115kg	180° bi-direktional	
CHRST4	40" bis 50"	35kg	180° bi-direktional	Teleskop
CHRST5	50" bis 60"	25kg	180° bi-direktional	Teleskop
CHRST6	60" bis 74"	65kg	180° bi-direktional	Teleskop
CHRST7	68" bis 80"	50kg	180° bi-direktional	Teleskop
CHRST8	78" bis 86"	100kg	180° bi-direktional	Teleskop

TV-STÄNDER

Die FM und FME Serie von Future Automation umfasst hochwertige TV-Bodenhalterungen, die Displays freistehend und sicher im Raum positionieren.

Eine stabile Bodenplatte trägt die vertikale Säule und verleiht dem Bildschirm eine klare, reduzierte Präsenz – ideal für Räume, in denen keine Wandmontage vorgesehen ist oder maximale Flexibilität gefragt ist.

Während die FM Modelle ein manuelles Drehen des Displays ermöglichen, bietet die FME Variante eine motorisierte Drehfunktion für noch mehr Komfort. So lassen sich unterschiedliche Sitzbereiche gezielt bedienen.

Dank integrierter Kabelführung bleibt die Installation optisch ruhig und aufgeräumt. Verschiedene Höhen, Oberflächen und VE-SA-Varianten erlauben eine flexible Anpassung an Architektur und Raumkonzept.

FM-SERIE



Credit: Barton Solutions

Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Bewegung
FM-V200	40" bis 55"	50kg	45° bi-direktional	manuell
FM-V400	55" bis 75"	50kg	45° bi-direktional	manuell
FM-V400-Bespoke	custom	50kg	45° bi-direktional	manuell
FME	40" bis 70"	40kg	60° bi-direktional	motorisch

TV-STÄNDER

Der EASEL von Future Automation ist ein freistehender TV-Bodenständer, der einen Bildschirm elegant im Raum positioniert, wenn Wand- oder Möbelmontage nicht möglich ist.

Das Design kombiniert funktionale Stabilität mit einer hochwertigen, skandinavisch inspirierten Ästhetik: massive Holz-Dreibeine aus Eiche oder Walnuss tragen den Bildschirm stabil, während die integrierte Kabelführung alle Leitungen sauber verbirgt.

Das EASEL-Standardmodell ist für Bildschirme bis 65" ausgelegt, während die EASEL-XL-Variante größere Displays bis 85" aufnimmt.

Trotz seines minimalistischen Erscheinungsbilds verbindet der Stand hohe Tragfähigkeit mit klarer Linienführung – ideal für Wohnräume oder Präsentationsbereiche, in denen Technik sichtbar, aber stilvoll integriert sein soll.

EASEL-SERIE



VIDEO EASEL

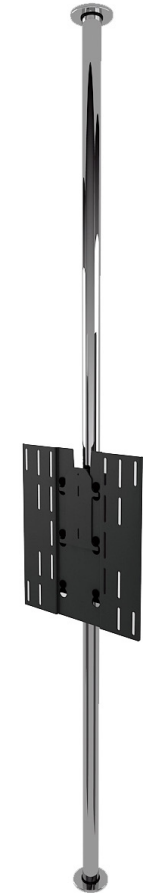


Modell	Displaygrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar	Zusatzinformation
EASEL	bis 65"	30kg	Nein	Walnuss oder Eiche
EASEL-XL	65" bis 85"	30kg	Nein	Walnuss oder Eiche

TV-STÄNDER

Die FCM Floor to Ceiling Mount von Future Automation ist eine elegante Halterungs-lösung, die einen Bildschirm an einem individuell anpassbaren Edelstahl-Stab zwischen Boden und Decke positioniert, wenn Wände als Installationsfläche nicht verfügbar sind. Die minimalistische, hochwertige Optik mit sauber integriertem Kabelmanagement macht die Montage fast unsichtbar und sorgt für einen aufgeräumten, modernen Look im Raum. Die Halterung erlaubt bei Bedarf eine motorisierte oder manuelle Drehung bis zu 180° in beide Richtungen, damit der Bildschirm flexibel auf unterschiedliche Sitzbereiche ausgerichtet werden kann. Durch die robuste Konstruktion aus Edelstahl ist das System besonders stabil, es trägt Displays sowohl im Hoch- als auch im Querformat sicher und unauffällig an der gewünschten Stelle. Die Halterung eignet sich ideal für Wohnräume, Messestände oder Business-Umgebungen, in denen eine kreative Displaylösung ohne Wandfläche gefragt ist.

FCM-SERIE



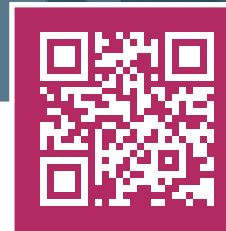
Modell	Bildschirmgrößen	Belastung (max.)	Schwenkbar
FCM	custom	50kg	180° bi-direktional



ENTDECKEN SIE MEDIACRAFT!

ENTDECKEN SIE DIE MÖGLICHKEITEN!

www.mediacraft.de



UNSICHTBARE LAUTSPRECHER

Unsichtbare Lautsprecher fügen sich vollständig in Wand oder Decke ein und werden nach der Installation Teil der Architektur. Keine Gitter, keine sichtbaren Elemente – nur reine, klare Flächen.

Die breite Klangabstrahlung sorgt für ein homogenes Klangbild im gesamten Raum. So entsteht ein ästhetisch perfektes Zusammenspiel von Architektur und Audio – dezent im Auftritt, beeindruckend in der Wirkung.

WOHNRAUM- UND HEIMKINO

Wenn Technik und Raum harmonieren, entsteht ein Hörerlebnis, das Emotionen weckt. Hochwertige Audiokomponenten, präzise Planung und dezente Integration verwandeln Wohnräume und Heimkinos in Orte intensiver Klangwelten.

Vom sanften Hintergrundsound bis zur immersiven Kinoperformance – die Systeme fügen sich elegant in die Architektur ein und schaffen ein stimmiges Gesamterlebnis aus Design, Komfort und exzellenter Audioqualität.

OUTDOOR AUDIO

Draußen genießen, ohne auf Klangqualität zu verzichten: Outdoor-Audiosysteme verwandeln Gärten, Terrassen und Poolbereiche in akustische Erlebnisräume. Wetterfeste, leistungsstarke Lautsprecher sorgen für klare, kraftvolle Wiedergabe – von sanfter Hintergrundmusik bis zu energiegeladenen Beats.

Unauffällig integriert, aber klanglich eindrucksvoll präsent, schaffen sie Atmosphäre und erweitern den Wohnraum nahtlos nach außen.

PROJEKTOR LIFT

Die PDR-RES Projector Drop Mechanismen von Future Automation sind motorisierte Projektor-Lifte, mit denen sich Projektoren elegant und nahezu unsichtbar in der Decke integrieren lassen. Im eingefahrenen Zustand bleibt das Wohnambiente vollständig erhalten, da der Projektor verborgen ist und lediglich eine dezente Schattenfuge rund um die Abdeckung sichtbar bleibt. Erst bei Bedarf fährt der Lift den Projektor sanft und präzise aus der Decke heraus.

Speziell für Wohn- und Heimkinoumgebungen konzipiert, wird der Rahmen bündig verputzt, wodurch eine nahezu unsichtbare Integration in die Raumarchitektur entsteht. Die durchdachte Mechanik bietet eine fein justierbare Absenkstrecke, eine integrierte Kabelführung sowie eine zweiteilige Konstruktion, die eine einfache und komfortable Installation ermöglicht. Die PDR-RES Liftserie eignet sich damit ideal für Bereiche, in denen Technik dezent im Hintergrund bleiben und nur bei Bedarf sichtbar werden soll.

PDR-RES-SERIE



Modell	Projektorgößen max. (B,H,T)	Belastung (max.)	Fahrweg	Zusatzinformation
PDR2-RES-400	420mm x 214mm x 476mm	15kg	bis 400mm	wird angespachtelt
PDR2-RES-700	420mm x 214mm x 476mm	15kg	bis 700mm	wird angespachtelt
PDR2-RES-940	420mm x 214mm x 476mm	15kg	bis 940mm	wird angespachtelt
PDR3-RES-740	560mm x 235mm x 650mm	45kg	bis 740mm	wird angespachtelt
PDR3-RES-1200	560mm x 235mm x 650mm	45kg	bis 1200mm	wird angespachtelt

PROJEKTOR LIFT

Die PDR-COM Projector Drop Mechanismen von Future Automation sind motorisierte Projektor-Lifte für professionelle Anwendungen, bei denen Funktionalität, Zuverlässigkeit und eine saubere Integration im Fokus stehen. Sie ermöglichen eine platzsparende Deckeninstallation und fahren den Projektor bei Bedarf präzise aus, während er im eingefahrenen Zustand geschützt und unauffällig verstaut ist – ideal für Konferenzräume, Schulungsräume und gewerbliche Bereiche.

Der Lift besitzt eine weiße Abdeckplatte mit Rahmen und sorgt für eine technisch saubere Lösung, ohne die Raumgestaltung dauerhaft zu beeinträchtigen. Die Mechanik bietet einen fein justierbaren Fahrweg, integrierte Kabelführung und eine robuste Konstruktion für den dauerhaften professionellen Einsatz.

Die PDR-COM Liftserie eignet sich ideal für Anwendungen, bei denen Projektionstechnik sicher untergebracht, zuverlässig betrieben und nur bei Bedarf sichtbar werden soll.

PDR-COM-SERIE



Modell	Projektorgößen max. (B,H,T)	Belastung (max.)	Fahrweg	Zusatzinformation
PDR2-COM-400	420mm x 214mm x 476mm	15kg	bis 400mm	weißer Rahmen
PDR2-COM-700	420mm x 214mm x 476mm	15kg	bis 700mm	weißer Rahmen
PDR2-COM-940	420mm x 214mm x 476mm	15kg	bis 940mm	weißer Rahmen
PDR3-COM-740	560mm x 235mm x 650mm	45kg	bis 740mm	weißer Rahmen
PDR3-COM-1200	560mm x 235mm x 650mm	45kg	bis 1200mm	weißer Rahmen

PROJEKTOR LIFT

Die BL Box Lift Mechanismen von Future Automation sind kompakte, motorisierte Hublösungen, die Geräte wie Projektoren oder AV-Komponenten vertikal aus Möbeln, Podien oder technischen Gehäusen herausfahren. Die Mechanik arbeitet leise und präzise und eignet sich besonders für Anwendungen, bei denen Technik im Ruhezustand unsichtbar bleiben soll. Die Modelle der BL-Serie unterscheiden sich in ihrer Hubhöhe und passen sich dadurch verschiedenen Einbautiefen und Nutzungsanforderungen an.

Dank integrierter Kabelführung und gängigen Steueroptionen wie IR, RS232 oder Kontaktverschluss lassen sich die Lifte problemlos in Wohn- und Business-Umgebungen einbinden. Der Einsatzbereich reicht von Heimkino-Installationen über Konferenz- und Präsentationsräume bis hin zu maßgeschneiderten Möbelprojekten, bei denen ein sauberer, unaufdringlicher Technikzugang gefordert ist.

BL-SERIE



VIDEO BL



Lift eingefahren



Lift nach oben ausgefahren

Modell	Belastung (max.)	Fahrweg
BL-H420	40kg	bis 315mm
BL-H540	40kg	bis 435mm
BL-H660	40kg	bis 555mm

PROJEKTORHALTERUNGEN

Die Projektor-Montagelösungen der PM-Serie von Future Automation bieten hochwertige, flexibel einsetzbare Halterungen für Projektoren in Wohn-, Kino- und Business-Umgebungen. Die PM-UNI Universal Ceiling Mount ist eine robuste Deckenhalterung mit manuellen Einstellmöglichkeiten für die vertikale und horizontale Neigung und Drehung, um den Projektor exakt auf die Bildfläche auszurichten. In Kombination mit der PM-POLE kann der Projektor exakt auf die gewünschte Höhe im Raum gebracht werden. Die maßgefertigte Edelstahlstange macht es möglich, einen Projektor selbst bei hohen Raumhöhen perfekt zu platzieren.

Für zusätzliche Flexibilität bietet die PM-TP Telescopic Pole zwei ausziehbare Längenbereiche, sodass der Projektor in variablen Höhen exakt platziert wird. Alle Systeme verfügen über integriertes Kabelmanagement und ermöglichen eine saubere und dezente Installation, ohne auf Funktionalität verzichten zu müssen.

PM-SERIE



PM-UNI



PM-POLE



PM-TP

Modell	Teleskoplänge	Belastung (max.)	Schwenkbar
PM-UNI		35kg	360°
PM-POLE	Custom bis 1500mm	35kg	360°
PM-TP4-7	400mm bis 700mm	35kg	360°
PM-TP7-13	700mm bis 1300mm	35kg	360°

CINEMA PRO - PROJEKTOR

Spiegelsysteme



Mit Projektor-Spiegelsystemen lassen sich Projektoren flexibel platzieren, selbst wenn der verfügbare Bauraum stark begrenzt ist. Die Umlenkspiegel ermöglichen eine präzise Ausrichtung und eröffnen neue architektonische Freiheiten.

PCC 1	PCV-F 1	PCV-R 1
Projektorgrößen (max.)		
B: 650mm H: 250mm T: 650mm	B: 500mm H: 250mm T: 650mm	B: 500mm T: 650mm
Belastung (max.)		
30kg	30kg	30kg

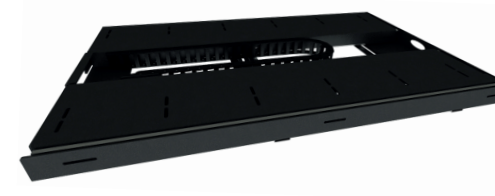
Glasfenster



Projektor-Glasfenster schaffen die Möglichkeit, Projektoren räumlich und akustisch (Lüfter) zu trennen. Spezielle Gläser sorgen für eine klare, verzerrungsfreie Bilddarstellung, während die Technik diskret in einem anderen Raum installiert ist.

PG2-P	PG2-F
Glasgröße max.	
B: 400mm H: 300mm	B: 400mm H: 300mm
Zusatzinformationen	
Angeputzt (Verputzen)	Stoffüberzug

Service Mechanismen



Für Wartung und Service fest installierter Projektoren bieten Service-Mechanismen durchdachte Lösungen. Sie ermöglichen einen sicheren, komfortablen Zugriff auf die Technik, ohne Decken oder Einbauten aufwendig demontieren zu müssen.

PST	PSTE	PWL
Projektorgrößen max. (B,H,T)		
B: 645mm T: 1000mm	Custom Maß	Custom Maß
Belastung (max.)		
100kg	Custom	Custom

Soundbar-Halterungen



Soundbar-Halterungen ermöglichen die elegante Integration moderner Soundbars in TV- und Medieninstallationen. Sie werden an Future Automation Halterungen (beispielsweise die PS-Serie) oder Mechanismen montiert und positionieren die Soundbar sauber ober- oder unterhalb des Bildschirms. Verstellbare Höhen- und Tiefenoptionen erlauben eine präzise Ausrichtung.

Erhältlich sind Lösungen für viele Modelle, etwa von Bang & Olufsen, Sonos und weiteren Marken. So entsteht ein stimmiges Gesamtbild, bei dem Technik sicher befestigt und dezent in das Raumdesign eingebunden wird und dauerhaft überzeugt.

VESA-Adapter



VESA-Adapter bieten flexible Lösungen, um Displays sicher mit unterschiedlichen Halterungen oder Mechaniken zu verbinden.

Sie ermöglichen die Anpassung verschiedener VESA-Standards sowie das Ausgleichen von Abweichungen in Breite oder Höhe. Je nach Ausführung erlauben sie horizontale oder vertikale Versätze und erleichtern so die präzise Positionierung des Bildschirms.

Eine große Auswahl an Adapterplatten und Schienensystemen unterstützt zahlreiche Displaymodelle. So lassen sich Bildschirme normgerecht montieren und sauber in bestehende AV-Installationen integrieren.

Wandeinbaugehäuse



Wandeinbaugehäuse schaffen die Grundlage für eine flächenbündige und saubere Integration von Displays in die Architektur.

Sie nehmen Halterungen und Mechaniken sicher auf und ermöglichen eine dezente Montage in Trockenbau- oder Massivwänden. Passende Gehäuse stehen für verschiedene manuelle und motorische Halterungen zur Verfügung.

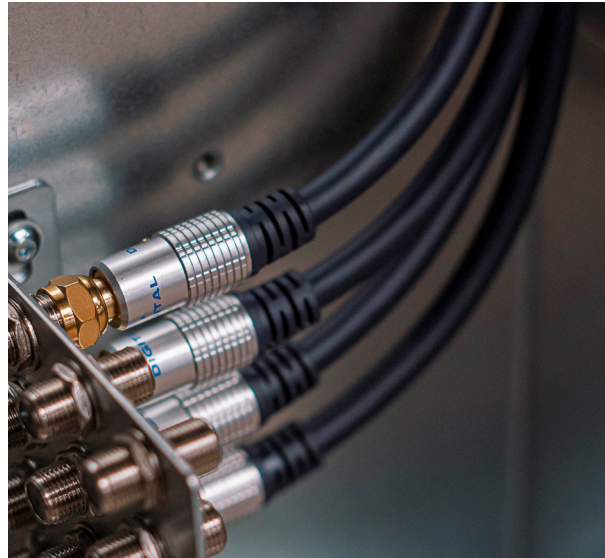
Durch stabile Konstruktionen und vorbereitete Kabelführungen lassen sich Installationen präzise planen und ordentlich umsetzen. So entsteht eine ruhige Wandoptik, bei der Technik elegant im Hintergrund bleibt.

CUSTOM



Unsichtbare AV-Technik im Raum

Moderne AV-Technik soll Räume bereichern, ohne sie optisch zu dominieren. Genau hier setzen die Lösungen von Future Automation an: Displays und Projektoren erscheinen nur bei Bedarf und verschwinden danach wieder in Möbeln, Wänden oder Decken. So entstehen ruhige, aufgeräumte Räume, in denen Technik funktional verfügbar bleibt, sich gestalterisch jedoch klar unterordnet und das Raumkonzept unterstützt.



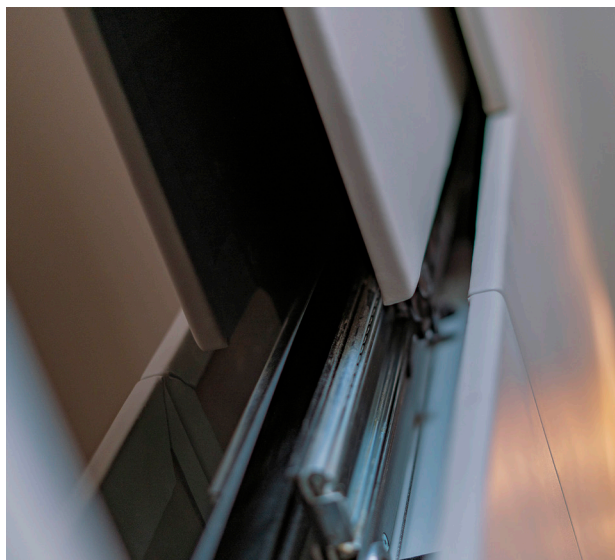
Durchdachte Planung als Basis

Maßgeschneiderte AV-Konzepte beginnen mit präziser Planung. Raumgröße, Blickrichtungen, Lichtquellen und Nutzung beeinflussen die Wahl der Mechanik. Werden diese Punkte früh berücksichtigt, lassen sich Aussparungen, Revisionsflächen und Kabelführungen sinnvoll einplanen. Das reduziert spätere Anpassungen und schafft saubere Übergänge zwischen Technik und Architektur. Die Mechaniken können so optimal vorbereitet und integriert werden.



Flächenbündige Integration

Ein großer Vorteil motorisierter Lösungen liegt in der nahezu unsichtbaren Integration. Fernseher fahren aus Sideboards aus, Projektoren werden in Decken verborgen und Displays flächenbündig in Wände eingebracht. Dadurch bleiben Linien klar und Gestaltungskonzepte erhalten. Technik ist vorhanden, tritt optisch aber in den Hintergrund. Besonders in hochwertigen Wohn- oder Präsentationsräumen unterstützt das eine ruhige, elegante Raumwirkung.



Bewegliche Lösungen für Räume

Multifunktionale Räume verlangen flexible Technik. Wohnbereiche werden zu Heimkinos, Besprechungsräume zu Präsentationsflächen. Motorisierte Halterungen erlauben Drehen, Schwenken oder Anheben von Displays. Bildschirme können je nach Situation ausgerichtet oder vollständig verborgen werden. So passt sich Technik der Nutzung an. Räume bleiben vielseitig nutzbar und wirken nicht dauerhaft von Medientechnik geprägt.



Vernetzte Steuerungssysteme

Mechanismen lassen sich in übergeordnete Steuerungen einbinden. Ein Befehl genügt, um Display, Licht und weitere Technik zu koordinieren. Trotz komplexer Abläufe bleibt die Bedienung einfach. Nutzer erleben Komfort, während im Hintergrund präzise abgestimmte Technik arbeitet. Bewegungen laufen leise und kontrolliert ab. Das Zusammenspiel mehrerer Systeme schafft ein stimmiges, modernes Nutzungserlebnis.



Individuelle Lösungen im Projekt

Nicht jedes Projekt folgt einem Standard. Angepasste Maße, spezielle Befestigungen oder verstärkte Konstruktionen erlauben eine genaue Abstimmung auf Raum und Nutzung. In enger Zusammenarbeit mit Planern und Möbelbauern entstehen langlebige Lösungen. Technik unterstützt das Design und bleibt zuverlässig im Hintergrund. So entstehen Konzepte, die Funktion, Komfort und Gestaltung dauerhaft verbinden.



mediacraft



multi-room-audio



mediacraft AG
Gaugrafenstraße 19-23
60489 Frankfurt am Main
www.mediacraft.de

DOWNLOAD
DIGITALE VERSION

